



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΙΚΑΡΙΑΣ

Η φωνή της ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΟΧΙ ΣΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ - ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΑΝΕΡΓΙΑ - ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΖΩΗ

ΕΔΡΑ: ΚΑΝΙΓΓΟΣ 23 ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 106 77 - ΤΗΛ.: 38 25 869

Τιμή Φύλλου 200 δρχ.

Τεύχος №4 ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ 2000



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΙΚΑΡΙΑΣ

1
9
9
9
9



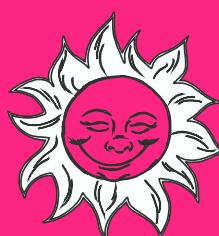
2
◊
◊
◊

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ



ΕΠΑΝΙΔΡΥΣΗ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΕΩΝ
ΑΓΙΟΥ ΚΗΡΥΚΟΥ
Σελ. 11

Η φωνή της
ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
Νεμέσις
Σελ. 2



ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ
ΕΚΔΗΛΩΣΙΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΙΚΑΡΙΑΣ
ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ
ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΙΣ
ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΑΛΑ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΛΑΒΕ ΚΑΙ
ΣΙΓΑ ΜΕΡΗΣ

- ✓ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΠΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΠΥΡΗΝΩΝ ΣΤΟ ΠΕΖΙ ΣΕ ΔΑΡΚΑ ΝΕΟΛΑΙΑΣ & ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΔΑΣΟΣ
- ✓ ΕΚΘΕΣΗ & ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
- ✓ 5ο ΤΟΥΡΝΟΥΑ BEACH VOLLEY
- ✓ ΕΝΤΟΥΡΙΑΔΑ

Η φωνή της ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ !

Η φετινή χρονιά αποτελεί ένα έτος σταθμό για το Σύλλογο Νεολαίας Ικαρίας και ένα έτος εφαλτήριο νέων, καινούργιων και πιο αποφασιστικών προσπαθειών για την ανάδειξη και την προβολή των προβληματισμών και των σκέψεων των Ικαριωτών.

Το 2000 ο Σ. N. I. συμπληρώνει 25 χρόνια ύπαρξης και γι' αυτόν το λόγο προβάλλει επιτακτική η ανάγκη συσπείρωσης, αφύπνισης και κινητοποίησης των μελών του για να αγωνιστούν για την βελτίωση του τρόπου ζωής στην Ικαρία αλλά και στην κοινωνία γενικότερα.

Στα πλαίσια αυτής της διαχρονικής αντίληψης μας κινείται και η σύνταξη και η έκδοση του εντύπου μας "Η Φωνή της Νεολαίας".

Ένα έντυπο που καταφέρνει να ενημερώνει, να προβληματίζει και να ασκεί κριτική πάνω σε βασικά ζητήματα της εποχής μας. Η Φωνή της Νεολαίας επιτυγχάνει να επικοινωνεί και να φέρνει σε επαφή Ικαριώτες αλλά και φίλους της Ικαρίας που βρίσκονται σ' όλα τα μήκη και πλάτη του κόσμου μιας και απευθύνεται σε 1000 περίπου αναγνώστες σε εσωτερικό και εξωτερικό όπως (Η.Π.Α., Αγγλία, Ολλανδία, Ιταλία, Αυστραλία, Γαλλία, Καναδάς κ.α.)

Σ' ότι αφορά την δομή του εντύπου της "Φωνής", αποτελείται από μια ποικιλία θεμάτων όπως η Οικολογία, ο Αθλητισμός, οι Εκδηλώσεις του Συλλόγου, Κοινωνικά Θέματα και Απόψεις, Αφιερώματα σε σημαντικές επετείους.

Συμπεριλαμβάνει επίσης Παραδοσιακά ποιήματα και Λαογραφήματα από την Ικαρία. Για την υλοποίηση καθενός από τα παραπάνω θέματα πρέπει να παρατηρηθεί ότι σημαντική είναι η βοήθεια και η συμβολή της συντακτικής επιτροπής αλλά και των συνεργατών του περιοδικού μας σε Αθήνα - Ικαρία αλλά και στην υπόλοιπη Ελλάδα. Η συμβολή αυτή εκτός του ότι είναι πολύτιμη είναι και εξαιρετικά χρήσιμη σε επίπεδο συνεργασίας αφού δίνει την

**Ιδιοκτήτης: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΙΚΑΡΙΑΣ
Κάνιγγος 23 Αθήνα Τ.Κ. 106 77 - Τηλ.: 38.25.869**

Εκδότης: Καλαμπόγιας Παναγιώτης τηλ.:25.22.156
Διευθυντής: Φλυτζάνης Πρόδρομος τηλ.:43.19.342

Βαθος Συντάξη:

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| -Κοντή - Κασανδρίνοις Ειρηνή | -Κοτσορέ Ελένη |
| -Καιάφα Μοσχούλα | -Πούλου Χριστίνα |
| -Τσακαλίας Γιώργος | -Τσαντές Λευτέρης |
| -Τσακαλίας Εργεστό | -Στρούπα Μαρία |
| -Μαματά - Παπαχειμώνα Δάσα | -Σαφώς Απόστολος |
| -Καρναβάς Κώστας | |

Επιμέλεια-Εκτύπωση: ΤΥΠΟΚΙΝΗΣΗ -Γραφικές Τέχνες
Θ. Οικονόμου 4-6 N. Ψυχικό - Τηλ.:67.22.297-Fax:67.22.299

**ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ
“Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ”**
Τηλ.:38.39.831 - Fax:38.29.503
Τηλ.:67.22.297 - Fax:67.22.299
e-mail: Tonekaia@p.tetra.gr

Ο Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας και το Α.Σ.του, δεν φέρουν καμία ευθύνη για τα ευπόγχαφα άρθρα που δημοσιεύονται στο παρόν έντυπο και που αποκλειστικά εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις των αρθρογράφων.

ευκαιρία σε αρκετά από τα μέλη και τους φίλους του Συλλόγου να εργαστούν και να έρθουν σ' επαφή μεταξύ τους για την έκδοση και τη σύνταξη του εντύπου μας.

Αξιοσημείωτος είναι και ο χαρακτήρας της "Φωνής της Νεολαίας", αφού αποτελεί ελεύθερο βήμα για κάθε αναγνώστη της, προκειμένου να εκφράσει τις σκέψεις του, τις απόψεις του και τους προβληματισμούς του σχετικά μ' οποιοδήποτε ζήτημα του καιρού μας που πιθανόν να απασχολεί τη συνείδησή του.

Να σημειώσουμε ότι σημαντικό τμήμα από την ύλη του περιοδικού αφιερώνεται σε άρθρα - επιστολές και απόψεις των μελών του Σ. Ν. Ι. Τέλος πρέπει να τονίσουμε ότι μέσω της "Φωνής της Νεολαίας" προβάλλονται ηθικές αξίες και αρχές που διέπουν και θα πρεπει να χαρακτηρίζουν κάθε σκεπτόμενο νέο άνθρωπο.

Αξίες όπως η αλληλεγγύη, η συμμετοχή στα κοινά, ο αθλητισμός, το δικαιώμα στην εργασία, ο πολιτισμός και η παιδεία αποτελούν τις θεμελιώδεις αρχές που είναι σύμφυτες με την ζωή και την ύπαρξη της "Φωνής" γι' αυτό δίνουμε ιδιαίτερη βαρύτητα σ' αυτές και προσπαθούμε να τις εμφυσήσουμε στα μέλη και στους αναγνώστες μας.

Συντακτική Επιτροπή του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας



Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ NEMESIS

Η "ΦΩΝΗΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ" είχε την τύχη να φιλοξενηθεί στις σελίδες του περιοδικού NEMECIS μαζί με το περιοδικό "ΔΙΑΒΑΤΗΣ" της Νισύρου στο τεύχος του μηνός Μαΐου. Το περιοδικό αυτό, το οποίο και ευχαριστούμε θερμά, δέχτηκε να αναφερθεί στους στόχους και τους σκοπούς του εντύπου μας.

Χωρίς όμως να παραλείψεινα ευαισθητοποιήσει και τα αυτιά εκείνων των αρμοδίων φορέων της πολιτείας που έχουν αγνοήσει και αδιαφορήσει για την ζωή και τα προβλήματα των ακριτικών περιοχών όπως είναι η Ικαρία. Θέλησε και πέτυχε, κατά τηνάποψη μας, να προβάλλειτις επιδιώξεις, τις σκέψεις και τους προβληματισμούς των Ικαριωτών και ιδιαίτερα των νεολαίων της Ικαρίας. Το παραπάνω κείμενο δημοσιεύθηκε αυτούσιο στο περιοδικό NEMECIS.

ΚΑΡΙΩΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΩΝ ΑΓΙΟΥ ΚΗΡΥΚΟΥ Μια νέα προσπάθεια αρχίζει!

Τον περασμένο χειμώνα οι νεολαίοι του Αγίου Κηρύκου επανασύστησαν τον Σύλλογο Νέων Αγίου Κηρύκου, ο οποίος είχε διακόψει για λίγο χρόνο τη λειτουργία του. Η επαναδραστηριοποίηση αυτή δίνει μια νέα ορμή και προοπτική στα πολιτιστικά, κοινωνικά και νεολαιίστικα ζητήματα του Αγίου Κηρύκου και όλης της Ικαρίας εν γένει.

Σε μια εποχή αδιαφορίας και απάθειας για τα κοινά, οι νέοι Καριώτες απαντούν με τη δράση τους δείχνοντας έναν άλλον δρόμο, τελείως διαφορετικό απ' αυτόν που έχουμε συνηθίσει, για την επίλυση των μεγάλων και των μικρών προβλημάτων που αντιμετωπίζουμε.

Σ' αυτόν τον δύσκολο και συνάμα γεμάτο ελπίδες στρωμένο δρόμο είμαστε και εμείς συνοδοιπόροι. Εμείς οι νέοι Καριώτες που ζούμε στην Αθήνα, μέσα από το Σύλλογο Νεολαίας Ικαρίας, είμαστε δεμένοι με τη ζώη του νησιού μας, τους ανθρώ-

πους του και τα προβλήματα του, που είναι και δικά μας, τις παραδόσεις μας και τις ρίζες μας.

Μέσα από αυτές τις γραμμές καλούμε σε συνεργασία τον Σύλλογο Νέων Αγίου Κηρύκου, για να προτείνουμε από κοινού με τις σκέψεις, τη δράση και τους αγώνες μας, διαφορετικά πρότυπα για το πολιτισμό και την κοινωνία μας, σε αντίθεση με την υποκουλτούρα την οποία μας "προσφέρουν" απλόχερα οι μεγαλοεργολάβοι του πολιτισμού και οι αφέντες της κοινωνίας μας!

Και η συνεργασία αυτή πιστεύουμε, ότι δεν θα είναι ευκαιριακή και τακτική, αλλά αληθινή, μόνιμη και με ευοίωνες προοπτικές για το μέλλον της καριώτικης -και όχι μόνο- νεολαίας.

Ηλίας Ρούσσος

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΥΓΕΙΑΣ

Στις 7 του Απρίλη ήταν η Παγκόσμια Ημέρα Υγείας. Ποιος όμως να το ακούσει από την φούρια των εθνικών εκλογών; Η μέρα αυτή ήταν αφιερωμένη στην εθελοντική αιμοδοσία και στο πρόβλημα της ποιότητας και της ασφάλειας του προσφερόμενου και μεταγγιζόμενου αίματος.

Όλοι μας γνωρίζουμε για τη σπουδαιότητα αυτού του θέματος. Στην Ικαρία καθώς και στους Φούρνους υπάρχουν αρκετοί εθελοντές αιμοδότες και θα πρέπει να ξέρουν ότι είναι υπεύθυνοι για την καλή τους υγεία και την ασφάλεια (χωρίς καμία μόλυνση) του αίματος που δίνουν. Γιατί αυτή η πράξη μόνο ζωές μπορεί και πρέπει να σώσει και όχι να τις καταστρέψει από αμέλεια.

Εννοείται πως η ελληνική κυβέρνηση και οι υγειονομικές αρχές θα πρέπει να τελειοποιήσουν το σύστημα για τη σωστή επιλογή και τον έλεγχο όλου του προσφερόμενου αίματος.

Αποστόλης Σαφός

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΣΤΗΝ ΙΚΑΡΙΑ

Το Νομαρχιακό Γενικό Νοσοκομείο-Κέντρο Υγείας Ικαρίας συνδέεται με το Κέντρο Αιμοδοσίας του Π.Γ.Ν. "ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟ" Αθηνών (Υπουργική Απόφαση 27-1-2000/A4/42). Κατά την πρόσφατη επίσκεψη της κινητής μονάδας του κέντρου αυτού συγκεντρώθηκαν οι

ακόλουθες μονάδες Αίματος:

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΚΗΡΥΚΟΥ: 41 Μονάδες (6-3-2000)

ΔΗΜΟΣ ΕΥΔΗΛΟΥ: 21 Μονάδες (7-3-2000)

ΔΗΜΟΣ ΡΑΧΩΝ: 21 Μονάδες (8-3-2000)

ΔΗΜΟΣ ΦΟΥΡΝΩΝ: 8 Μονάδες (9-3-2000)

Ευχαριστούμε τους εθελοντές αιμοδότες της νήσου Ικαρίας και Φούρνων και τους πληροφορούμε ότι για κάθε θέμα σχετικό με την μετάγγιση αίματος μπορούν να επικοινωνούν με το νοσοκομείο:

τηλέφωνο 22330,22336,(εσωτερικό 110 και 129).

Η επόμενη εθελοντική αιμοδοσία θα πραγματοποιηθεί τον Σεπτέμβριο του 2000.

Από το ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ-ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΙΚΑΡΙΑΣ

A. Σ.

ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΚΑΛΑΜΠΟΓΙΑΣ & ΥΙΟΙ

- ✓ ΗΛΙΑΚΟΙ
- ✓ ΗΛΕΚΤΡΟΜΠΟΪΛΕΡ
- ✓ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
- ✓ ΚΑΠΟΡΙΦΕΡ
- ✓ ΛΕΒΗΤΕΣ
- ✓ ΚΑΥΣΤΗΡΕΣ

ΤΗΛ.: 25.22.156 - 0977 450812 - 0945 170136

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΑΘΗΝΑ 2004

Mία ευκαιρία που δεν πρέπει να χαθεί

Ανεξάρτητα αν κάποιος μπορεί να είχε ή να έχει -ακόμη- αντιρρήσεις για τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών αγώνων του 2004 στην Αθήνα, είναι γεγονός ότι η πραγματοποίηση τους σε τέσσερα χρόνια στον τόπο απ' όπου ξεκίνησαν, είναι ένα θέμα, που αποκτά εθνική αλλά και παγκόσμια διάσταση.

Η εθνική διάσταση αφορά στις θετικές επιπτώσεις, που μπορεί να έχει αυτή η μεγάλη διοργάνωση για την περαιτέρω ανάπτυξη του ελληνικού αθλητισμού, ώστε να συνεχιστούν τα καλά αποτελέσματα των τελευταίων χρόνων. Οι καλές επιδόσεις των Ελλήνων αθλητών τον τελευταίο καιρό δεν έχουν προκύψει από κάποιο "αυτόματο πιλότο", ούτε είναι αυτονότερες, αλλά είναι αποτέλεσμα επιμονής και πολλών προσπαθειών από ορισμένους αθλητές, που με προσωπικές θυσίες έχουν ανέβει στο βάθρο του νικητή.

Ας μου επιτραπεί όμως ένας "διαχωρισμός": Εάν δει κανείς ποιοι αθλητές έχουν διακριθεί, θα διαπιστώσει ότι στις πρώτες σειρές βρίσκονται παιδιά από την επαρχία. Σε μία ελληνική επαρχία, όπου δεν υπάρχουν σύγχρονα στάδια, κολυμβητήρια, γήπεδα, αίθουσες ενόργανης γυμναστικής και προπονητές, που να διαθέτουν την στήριξη και την αρωγή της πολιτείας.

Να λοιπόν πού μπορεί να συμβάλει η οργάνωση των αγώνων:

Στην ανάπτυξη του αθλητισμού στην περιφέρεια, με αθλητικές εγκαταστάσεις, και στήριξη του ανθρώπινου δυναμικού για να μην καταλήξει η Ολυμπιάδα του 2004 να είναι υπόθεση δέκα οικονομικών παραγόντων της χώρας -στην Αθήνα και στην Θεσσαλονίκη- και ορισμένων αθλητικών ομοσπονδιών, που έχουν σήμερα την τύχη να έχουν διακριθεί σε αγώνες.

Έτσι λοιπόν, θα έλεγε κανείς, ότι η υπόθεση της Ολυμπιάδας του 2004 είναι εθνικό θέμα και ως τέτοιο πρέπει να αντιμετωπιστεί από τα πολιτικά κόμματα, τους επιχειρηματίες και όσους εμπλέκονται άμεσα ή έμμεσα με την προετοιμασία των Αγώνων. Άλλωστε, δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι, παράλληλα με την επιτυχή τέλεση των Αγώνων στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής αλλά και στην

περιφέρεια, θα πρέπει να γίνουν τεράστιας σημασίας έργα που θα βελτιώσουν την ποιότητα ζωής των πολιτών.

Και η απαρίθμηση μερικών εξ αυτών αρκεί, για να πειστούν όλοι:

Δημιουργία αθλητικών προπονητηρίων σε όλες τις μεγάλες επαρχιακές πόλεις, έργα υποδομής για την ανάπλαση των πόλεων, κατασκευή του "Ολυμπιακού δακτυλίου" στην Αττική, κυκλοφοριακές διευκολύνσεις, ώστε να είναι εύκολα και γρήγορα προσβάσιμοι όλοι οι χώροι που θα διεξάγονται οι Αγώνες και το κυριότερο, η πλειοψηφία των έργων αυτών να κατασκευάζονται έτσι, ώστε να είναι εύκολη η μετά-ολυμπιακή χρήση τους από τους πολίτες.

Η Παγκόσμια διάσταση αφορά στο ότι η Ελλάδα θα έχει μια ακόμα ανεκτίμητη ευκαιρία που δεν θα πρέπει να πάει χαμένη: Να συμβάλλει στο εξαγνισμό της Ολυμπιακής ιδέας, που είναι το ζητούμενο για πολλούς τα τελευταία χρόνια.

Να περάσουμε δηλαδή από την πλήρη εμπορευματοποίηση του αθλητισμού, σε αγώνες που θα προάγουν τον αθλητισμό και θα αφήσουν στις επόμενες γενιές όλου του κόσμου την πολιτιστική κληρονομιά τους, αναλλοίωτη ως ένα βαθμό, από την ισοπέδωση αξιών και ιδεών, καθώς και από τα συμφέροντα που υπαγορεύουν σήμερα ορισμένοι "αθάνατοι" του ολυμπισμού

Της Ελένης Σαμπάνη



ΑΘΗΝΑ 2004



ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ

Πρώην χρήστες Ναρκωτικών : Αντιμετώπιση ή απόρριψη

Ευτυχώς ή δυστυχώς ζούμε σε μια κοινωνία με πολλά "κόμπλεξ". Αποδοκιμάζει τη φτώχεια, την ανωνυμία, το πάχος, την μετριότητα. Απορρίπτει ανθρώπους που προέρχονται από δήθεν κατώτερα στρώματα και από δήθεν κατώτερες φυλές. Απορρίπτει τον αλκοολισμό, τον φορέα AIDS, τον ναρκομανή και υπόσχεται να τους "αγκαλιάσει", εφόσον αυτοί επανέλθουν στο κοινωνικό σύνολο απεξαρτημένοι. Τί γίνεται όμως; Τους δέχεται στο "εναρμονισμένο" πλαισίο της ή τους προσπερνά; Το ποσοστό των νέων που είναι εξαρτημένοι όχι τόσο από το ποτό αλλά από τα ναρκωτικά είναι αρκετά υψηλό. Χιλιάδες νέοι έχουν καταντήσει (ας με συγχωρήσετε για το επίθετο) "φερέφωνα" της ηρωίνης και του χασίς. Αυτόματα λοιπόν περιθωριοποιούνται από το κοινωνικό πλαισίο και αποτελούν μια άσχημη προέκταση της κοινωνίας μας. Πολλοί όμως από αυτούς τους νέους αποφασίζουν να επανέλθουν ομαλά στην κοινωνία μας κι έτσι εντάσσονται σε θεραπευτικές κοινότητες, παρακολουθώντας προγράμματα απεξάρτησης. Υποφέρουν κυριολεκτικά ωστόυντας απεξαρτηθούν, μα η ελπίδα της ζωής είναι μεγαλύτερη από τον πόνο....

Απεξαρτημένοι πλέον ανυπομονούν, όπως κάθε νέος, να δουλέψουν κάπου, να δημιουργήσουν. Κι ενώ το κοινωνικό σύνολο τους παρότρυνε να ξεκόψουν από το μονόδρομο που είχαν επιλέξει, τώρα τους γυρνά την πλάτη, γιατί έχουν τη "ρετσινιά" του πρώην χρήστη. Και στα πρόσωπα των παιδιών αυτών, σχηματίζεται η πίκρα, η απορία. Γιατί να είμαστε τόσο άδικοι απέναντι τους; Το γεγονός ότι πέρασαν από τα μονοπάτια των ναρκωτικών, δε σημαίνει ότι δεν έχουν ικανότητες και προσωπικότητα. Αντίθετα αποδεικνύει ότι κρύβουν δυναμισμό και θέληση, αφού κατάφεραν να ξεφύγουν και να προχωρήσουν.

Σίγουρα τους αξίζουν ευκαιρίες και όχι απομόνωση. Αυτός ο ψυχρός ρατσισμός εναντίον των πρώην χρηστών πρέπει να απαλειφθεί.

Στην Ελλάδα του 2000, που δηλώνει πρωτοπόρα και προοδευτική είναι ανεπίτρεπτα τέτοια φαινόμενα. Εμείς που δώσαμε τα φώτα του πολιτισμού σε όλο τον κόσμο, ας φανούμε.... πολιτισμένοι.

M.Σ.

ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ - ΠΥΡΗΝΗ ΚΟΛΑΣΗ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΙ ΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ



Η Ικαρία είναι ένα από τα λίγα νησιά του Αιγαίου που διαθέτει άφθονο νερό και υπέροχη βλάστηση, όμως είναι και ένα από τα μέρη της Ελλάδος που σχεδόν κάθε χρόνο ταλαιπωρείται από τις πυρκαγιές.

Πριν λίγο καιρό έπεσε στα χέρια μου ένα τεύχος της περιοδικής έκδοσης της Πανικαριακής Αδελφότητας Αθηνών, "ΙΚΑΡΙΑΚΑ" τεύχος 10, Απρίλιος 1978 που σ' αυτό υπάρχει ένα άρθρο με τίτλο "Πάθημα" του Β.

Παπαϊωάννου που αναφέρεται στην τότε μεγάλη πυρκαγιά στον Άγιο Κήρυκο που κατέστρεψε τη μισή Ικαρία. Αναφέρει λοιπόν "το τραγικό δυστύχημα της φωτιάς να μας ανοίξει τα μάτια, γιατί ήταν επόμενο να συμβεί μια μέρα, και θα ξανασυμβεί πολλές φορές αν παραμείνει η κατάσταση έτσι όπως είναι σήμερα".

Και συνεχίζει "Δεν υπάρχει μεγαλύτερη ειρωνεία από το να λούζεται ένας τόπος στο νερό και να καταστρέφεται από την φωτιά γιατί δεν υπάρχει το στοιχειώδες μέσο για να κουβαλήσει το νερό στο φλεγόμενο βουνό".

Πιστεύω πως ο Β. Παπαϊωάννου με το τότε άρθρο του έγινε μάντης κακών στην προσπάθειά του να ξυπνήσει το ενδιαφέρον για το θέμα αυτό, πρώτα στους ίδιους τους Ικαριώτες και μετά στην πολιτεία.

'Όμως, παρ' όλες τις προσπάθειες, δεν έγιναν και πολλά πράγματα. Από τότε μέχρι σήμερα η Ικαρία έχει στο ενεργητικό της αμέτρητες πυρκαγιές, που όσο μικρές κι αν είναι, συνεχίζουν το καταστροφικό τους έργο και τουλάχιστον δύο αρκετά μεγάλες πυρκαγιές. Στη μία μάλιστα έκτος από την βλάστηση κάηκαν και 13 άνθρωποι ανάμεσά τους και ο Γιώργος Κηρύκος (Αλμπάνος), ένας αγωνιστής της Ικαρίας που όλοι γνωρίζουμε (1993).

Από τότε τα μόνα πράγματα που έχουν αλλάξει είναι το ότι κάθε δήμος έχει από ένα τουλάχιστον πυροσβεστικό

όχημα και υπάρχουν κάποια βυτία που και αυτά προέρχονται από δωρεές κατοίκων και συλλόγων του νησιού. Επίσης έχουν ανοιχτές και κάποιοι δρόμοι για πυροπροστασία, όμως και αυτοί είναι της κακιάς ώρας γιατί απλά έκαναν μια διάνοιξη και εγκατέληψαν τους δρόμους αυτούς έτσι που ακόμα και πεζός κινδυνεύεις, πόσο μάλλον αν πας με κάποιο όχημα.

Έτσι φτάνω στο σημείο να ρωτήσω τι έχει γίνει τελικά από τότε μέχρι και σήμερα;

Τι έχουν κάνει γι' αυτό το θέμα οι κοινότητες και τώρα οι σημερινοί δήμοι του νησιού μας;

Θα συνεχιστεί και φέτος αυτή η εγκληματική αδιαφορία από το κράτος, την νομαρχία και τις τοπικές αρχές της Ικαρίας;

Το θέμα αυτό απαιτεί προσοχή απ' όλους μας γιατί η Ικαρία αρκετές φορές έχει καεί από την αδιαφορία και την απροσεξία των Ικαριωτών.

Ας κάνουμε λοιπόν όλοι μαζί κάτι, έτσι ώστε από φέτος να μην καεί ούτε δέντρο από τα λίγα δάση που μας έχουν απομείνει.

Η διαφύλαξη των δασών είναι ευθύνη ΟΛΩΝ ΜΑΣ..

Δώρα Μαμματά-Παπαχειμώνα

Ηδη η καλοκαιρινή σεζόν των πυρκαϊών ξεκίνησε με έναν εμπρησμό στο Γλαρέδο (βρέθηκαν ίχνη βενζίνης), μια φωτιά στη Βαώνη και στο Ξυλοσύρτι, όπου κάηκε ο φούρνος του χωριού. Ευτυχώς και στις 3 φωτιές η επέμβαση της πυροσβεστικής απεσύρθησε μεγαλύτερες καταστροφές.

E.T.

**ΕΙΔΕΣ ΚΑΠΝΟ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ ;;;
ΜΗΝ ΤΟ ΣΚΕΦΤΕΣΕ ΚΑΘΟΛΟΥ !!!
ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΟ 199
“Η ΤΙΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ
ΣΥΝΕΒΑΛΕ ΚΑΙ ΕΣΥ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ
ΤΗΣ ΗΠΗΣ ΖΩΗΣ ΣΟΥ! ΜΗΝ ΤΟΥΣ
ΑΦΗΣΕΙΣ ΝΑ ΣΤΗΝ ΑΦΑΙΡΕΣΟΥΝ**

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑ

1η ΜΑΗ

Πώς καθιερώθηκε η Εργατική Πρωτομαγιά;

Το 1886 ξέσπασε στις ΗΠΑ ένα μαζικό κίνημα των εργατών με αίτημα τον νομοθετικό καθορισμό της 8ωρης εργάσιμης ημέρας. Οι απεργοί φώναξαν το σύνθημα των "τριών 8", οχτώ ώρες δουλειά, 8 ώρες ανάπausη και 8 ώρες ψυχαγωγία και μόρφωση. Σε πολλές περιπτώσεις τα κυβερνητικά στρατεύματα αιματοκύλησαν τους διαδηλωτές.

Την 1η Μαΐου του 1886 πραγματοποιήθηκε στο Σικάγο γενική απεργία, κατά την οποία οι εργοδότες και οι κυβερνητικοί αναζητούσαν πρόσχημα για να χτυπήσουν τους εργάτες. Μετά το συλλαλητήριο των εργατών στο Σικάγο πιάστηκαν οι ηγέτες των εργατών και τέσσερις από αυτούς καταδικάστηκαν σε θάνατο. Το 1889 σε διεθνές εργατικό συνέδριο στο Παρίσι αποφασίστηκε να γιορτάζεται κάθε

χρόνο σε όλες τις χώρες η εργατική πρωτομαγιά. Στην Ελλάδα γιορτάστηκε πρώτη φορά το 1893 στις Στήλες Ολυμπίου Διός.

Τιμώντας την ιστορική παράδοση του εργατικού κινήματος, το ΠΑ.ΜΕ (Πανεργατικό Μέτωπο) πραγματοποίησε και φέτος στις 7 Μάη συγκέντρωση στην Πλατεία Εθνικής Αντιστάσεως και ακολούθησε πορεία έως την αμερικάνικη πρεσβεία.

Η φετινή εργατική πρωτομαγιά πέρα από τα καθαρά εργατικά αιτήματα είχε έναν αντιιμπεριαλιστικό και φιλειρηνικό χαρακτήρα λόγω τις συνεχιζόμενης παρουσίας και επέμβασης των αμερικανικών και νατοϊκών δυνάμεων στην περιοχή των Βαλκανίων.

Μοσχούλα Καϊάφα

ΜΑΡΑΘΩΝΙΑ ΠΟΡΕΙΑ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΖΗΤΩ Η ΦΙΛΙΑ ΤΩΝ ΛΑΩΝ - ΚΑΤΩ Η ΝΕΑ ΤΑΞΗ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΩΝ

Πλήθος κόσμου προσήλθε και φέτος στη Μαραθώνια πορεία ειρήνης που διοργανώνει κάθε χρόνο η Ε.Ε.Δ.Υ.Ε. Αφετηρία ήταν ο Μαραθώνας και τέρμα η πλατεία Συντάγματος. Ανεξάρτητα από την μεγάλη διαδρομή ο κόσμος έδωσε και φέτος δυναμικό παρών τιμώντας τον πρώτο μαραθωνοδρόμο Γρηγόρη Λαμπράκη. Στα χνάρια του λοιπόν βάδισε και ο Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας, για 6η συνεχή χρονιά, δίνοντας το δικό του παλμό.

Ο Σύλλογος μας ξεκίνησε από τη Νέα Μάκρη με λιγοστά μέλη, τα οποία κρατούσαν πανό και είχαν σχηματίσει το ικαριώτικο μπλοκ. Σε κάθε στάση

όμως της πορείας η ικαριώτικη νεολαία, -κι όχι μόνο-, αυξανόταν και η φωνή του Συλλόγου γινόταν όλο και πιο δυνατή. Συνθήματα υπέρ της ειρήνης και κατά του πολέμου ακούγονταν δίχως σταμάτημα και το μπλοκ του Συλλόγου παρέμενε το πιο δυναμικό και το πιο κεφάτο χωρίς κανείς να νοιάζεται για τον ήλιο και την υψηλή θερμοκρασία, χωρίς κανείς να φοβάται την κούραση, στηρίζοντας ο ένας τον άλλον, δώσαμε όλοι μια μάχη. Μια μάχη συμβολική που σκοπό είχε να δείξει ότι ο ελληνικός λαός, οι νέοι και ιδιαίτερα η ικαριώτικη νεολαία, είναι πολύ ευαίσθητοι στα ζητήματα ειρήνης, γι' αυτό απαιτούν :

"Βαλκάνια-Αιγαίο ειρηνικά - όξως οι βάσεις και τα πυρηνικά".

Μετά το τέλος και της φετινής Μαραθώνιας πορείας ειρήνης, ο Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας συνεχίζει την "παράδοση" που θέλει τα μέλη του να είναι μπροστά στους αγώνες για την ειρήνη και τη φιλία των λαών : "όρκος στον Λαμπράκη, χρέος στη ζωή να φέρουμε ειρήνη στη Βαλκανική".

Μ.Σ.



ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ
ΤΑ
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
ΤΟΥ
ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ
ΤΕΥΧΟΥΣ
ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΕΝΑ
ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΑΣ
ΒΟΗΘΗΣΕΤΕ ΝΑ
ΠΡΟΧΩΡΗΣΟΥΜΕ
ΣΤΗΝ ΕΠΕΚΤΑΣΗ
ΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΜΕ
ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΜΕΛΗ
ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
*Οι υπεύθυνοι
των Επιτροπών*

ΕΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 51 ΕΞΑΡΧΕΙΑ
Τηλ.: 38.12.463



ΛΑΜΠΡΟΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΑΛΥΤΗΣ

- ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ
- ΚΑΛΥΨΗ ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ - ΤΟΚΕΤΟΥ
- ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΦΟΡΟΥ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
- ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ - ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ
ΜΕ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΡΩΝ ΣΤΗΝ ΛΗΞΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
- ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ - ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΩΝ

ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΓΡΑΦΕΙΟ :
Μιχαλακοπούλου 105
115 27 Ιλισσα, Αθήνα
Τηλ.: 74.70.160-1
77.89.923
Fax: 77.80.566
Τηλ. κιν.: (0977) 070.479

ΠΑΡΕ ΜΕΡΟΣ ΚΑΙ ΕΣΥ !!!

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Ο Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας στην προσπάθεια του να δημιουργήσει στους νέους το αίσθημα της αγάπης προς την παράδοση και την αρχαία αρχιτεκτονική της Ικαρίας, πραγματοποιεί διαγωνισμό και έκθεση φωτογραφίας στα πλαίσια των εορτασμών των 25 χρόνων από την ίδρυση του συλλόγου μας.

Στόχος μας είναι μέσα από αυτόν το διαγωνισμό να ευαισθητοποιήσουμε τους νέους μας για την παράδοση και την αρχιτεκτονική που χρησιμοποιούσαν οι πρόγονοι μας. Τα αρχαία μνημεία και οι πέτρινοι οικισμοί που έχουν διασωθεί μέχρι τώρα επάνω στην Ικαρία είναι μεν αρκετά, παρ' όλα αυτά όμως τα περισσότερα είναι παραμελημένα και η φθορά του χρόνου αισθητή επάνω τους. Τα μνημεία αυτά μας μεταφέρουν στιγμές που αποτυπώνουν στη μνήμη μας την αρχαία και νεότερη Ικαρία, τα ήθη, τις παραδόσεις και τον πολιτισμό μας. Την ιστορία του νησιού πρέπει να την γνωρίσουν όλοι και ιδιαίτερα οι νέοι μας, μιας και οι ρυθμοί και ο τρόπος ζωής σήμερα, μας απομακρύνει από αυτήν.

Το θέμα του διαγωνισμού είναι "Παλαιόί πέτρινοι οικισμοί και αρχαία μνημεία του νησιού".

Όλες οι φωτογραφίες θα παρουσιασθούν στην έκθεση που θα πραγματοποιηθεί στις πλατείες των τριών Δήμων του νησιού μας με την εξής σειρά:

α) Κεντρική πλατεία Δήμου Ραχών 15 και 16 Ιουλίου του 2000 και ώρα 8 μ.μ. έως 11 μ.μ.

β) Κεντρική πλατεία Δήμου Ευδήλου 22 και 23 Ιουλίου του 2000 και ώρα 8 μ.μ. έως 11 μ.μ.

γ) Κεντρική πλατεία Δήμου Αγ. Κηρύκου 29 και 30 Ιουλίου του 2000 και ώρα 6 μ.μ. έως 9 μ.μ.

Ο Σύλλογος για να επικροτήσει και να παροτρύνει την προσπάθεια αυτή, θα βραβεύσει τις τρεις καλύτερες φωτογραφίες και θα δώσει επαίνους σε όλους τους συμμετέχοντες. Τα βραβεία θα δωθούν από την επιτροπή του διαγωνισμού που θα αποτελείται από τους τρεις καταξιωμένους επαγγελματίες φωτογράφους του νησιού μας τον κ. Μαλαχία Χρήστο, τον κ. Αργυρίδη Λευτέρη και τον κ. Σταμούλο Μάκη. Η βράβευση θα γίνει την Κυριακή στις 30 Ιουλίου στον Άγιο Κήρυκο, που θα είναι κατό κλείσιμο της έκθεσης.

Η ΣΗΜΑΙΑ ΤΗΣ ΙΚΑΡΙΑΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ

Όλοι οι Καριώτες και φίλοι του νησιού θα έχουν δει από κοντά ή έστω από φωτογραφία τη σημαία της "ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΤΗΣ ΙΚΑΡΙΑΣ".

Πρόκειται για ένα σύμβολο ιστορικής αξίας και σημασίας. Το 1912 έγινε το σήμα κατατεθέν για την ικαριακή επανάσταση εναντίων των Τούρκων που υπήρχαν στο νησί και την αναίμακτη εκδίωξή τους από αυτό.

Καθιερώθηκε για αρκετό καιρό ως σύμβολο

ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ της Ικαρίας, έως ότου να ενσωματωθεί με την υπόλοιπη τότε Ελλάδα.

Κάθε αρχές Νοέμβρη η σημαία



Για να μπορέσουμε να έχουμε μια ισότιμη "μάχη" ανάμεσα στους διαγωνιζόμενους, βάζουμε τους εξής όρους συμμετοχής:

- **Νέοι ηλικίας από 13 έως 25 ετών.**
- **Οι διαγωνιζόμενοι απαγορεύεται να ασχολούνται επαγγελματικά με την φωτογραφία.**
- **Η φωτογραφία να έχει τραβηγτεί σχετικά πρόσφατα. (Όχι παραπάνω από ένα χρόνο).**
- **Ο αριθμός των φωτογραφιών κάθε διαγωνιζόμενου θα είναι μέχρι τρεις.**
- **Το μέγεθος των φωτογραφιών θα είναι 20εκ X 30εκ.**

Η εκτύπωση θα είναι σε ΜΑΤ χαρτί

- **Το υλικό του κάθε διαγωνιζόμενου θα είναι μέσα σε φάκελο που θα περιλαμβάνει:**

1) Τις 3 φωτογραφίες με το ονοματεπώνυμο του διαγωνιζόμενου και την τοποθεσία ή την ονομασία του θέματος που θα έχει διαλέξει, γραμμένα στο πίσω μέρος της κάθε φωτογραφίας.

2) Ένα λευκό χαρτί που θα γράφει υποχρεωτικά τα εξής στοιχεία των διαγωνιζόμενων: α) Ονοματεπώνυμο, β) Πατρώνυμο, γ) Διεύθυνση και περιοχή κατοικίας και δ) Τηλέφωνα επικοινωνίας.

- **Κάθε διαγωνιζόμενος θα πρέπει να καταθέσει το υλικό που θα συμμετάσχει μέχρι τις 3 Ιουλίου του 2000 στα φωτογραφεία του κ. Μαλαχία (Ράχες), του κ. Αργυρίδη (Εύδηλος), του κ. Σταμούλου (Αγ. Κήρυκος) και στα γραφεία του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας (Κάνιγγος 23 Αθήνα, Τ.Κ.10677).**

- **Οι διαγωνιζόμενοι δεν χρειάζεται να είναι μόνιμοι κάτοικοι Ικαρίας.**

Στην έκθεση φωτογραφίας μπορούν να πάρουν μέρος και άτομα μεγαλύτερης ηλικίας, αλλά δε θα λάβουν μέρος στο διαγωνισμό για τα βραβεία.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε στα τηλέφωνα 6722297 (Fax:6722299) Τσαντές Σπύρος, 5723225 Βουδαντά Αγγελική, 0275-41166 κ. Μαλαχίας Χρήστος, 0275-31737 κ. Αργυρίδης Λευτέρης και 0275-23200 κ. Σταμούλος Μάκης.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας

αυτή κάνει μεγαλοπρεπή εμφάνιση στη Μητρόπολη Αθηνών και τη βουλή των Ελλήνων υποβασταζόμενη από μέλη του Σ.Ν.Ι. ντυμένοι με παραδοσιακές καριώτικες φορεσιές.

Την ημέρα εκείνη γιορτάζεται η ένωση αρκετών νησιών του Αιγαίου, συμπεριλαμβανομένης και της Ικαρίας, με τη μητέρα Ελλάδα.

Ο Σ.Ν.Ι. έπειτα από απόφαση της Γ.Σ. του, προτίθεται να ανατυπώσει πιστό αντίγραφο της ικαριακής σημαίας σε διαστάσεις 1m x 70εκ. και στην τιμή μόνοτων 5.000 δρχ.

Προϋπόθεση όμως γι' αυτό είναι να υπάρχουν μέλη του Συλλόγου, Καριώτες και φίλοι του νησιού που θα επιθυμήσουν να την αποκτήσουν. Ας μη χαθεί αυτή η ευκαιρία!

Δηλώστε συμμετοχή για την απόκτησή της το συντομότερο.

Πληροφορίες και συμμετοχές στα τηλέφωνα : 57 23 225 Βουδαντά Αγγελική.

ΟΤΑΝ ΟΙ ΚΑΡΙΩΤΕΣ “ΤΥΜΝΑΖΟΝΤΑΙ”

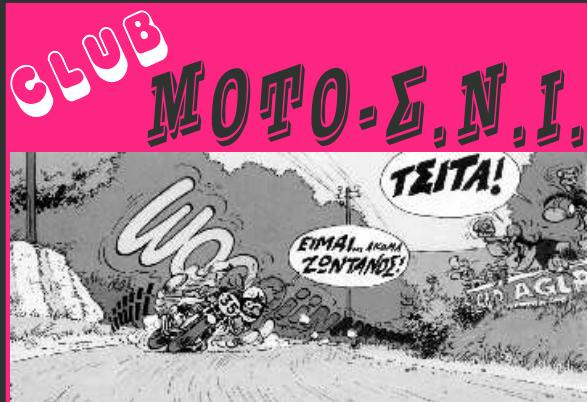
5^ο ΤΟΥΡΝΟΥΑ BEACH VOLLEY

ΚΑΛΕΣΜΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΙΚΑΡΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ BEACH VOLLEY

Ο Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας στα πλαίσια των καλοκαιρινών προγραμμάτισμένων εκδηλώσεών του και ειδικά σε ότι αφορά το BEACH VOLLEY προσκαλεί τα μέλη του να συνεισφέρουν ουσιαστικά και πρακτικά στην διοργάνωση του.

Στόχος μας είναι αφενός να αρτιότερη οργάνωση του πρωταθλήματος και αφετέρου, να συμβολίζει και να συμμετοχή των μελών μας στην καλύτερη προετοιμασία και πραγματοποίηση μιας από τις πετυχημένες ενέργειες του Συλλόγου. Για την υλοποίηση αυτής μας της προσπάθειας σημαντική θα θεωρηθεί όχι μόνο η συμμετοχή των μελών μας στις αγωνιστικούς χώρους καθώς και για οποιαδήποτε άλλη ενέργεια κριθεί αναγκαία.

Η συμμετοχή κάθε μέλους μας είναι πολύτιμη και αναγκαία. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνείτε με τον Χρούση Χρίστο στο τηλέφωνο 8827945 και τον Φλυτζάνη Πρόδρομο στο 4319342.



Καλούνται όλοι οι φίλοι και τα μέλη του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας που έχουν πάθος με τις μοτοσικλέτες ανεξαρτήτως κυβικών να στηρίξουν την προσπάθειά μας για τη δημιουργία λέσχης φίλων μοτοσικλέτας μεόνομα "CLUB MOTO -SNI".

Η λέσχη αυτή θα έχει σαν αντικείμενο την διοργάνωση εκδρομών σε Αθήνα- Ικαρία καθώς και εκδηλώσεων γύρω από τις μηχανές.

Για σχετικές πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στον Τσαντέ Σπύρο στο τηλέφωνο 6722297 και στον Φλυτζάνη Πρόδρομο στο τηλέφωνο 4319342-0977219741.

Πρωτάθλημα τάβλι του ΣΝΙ



Το Σαββατοκύριακο 20-21 Μαΐου διεξήχθη το πρωτάθλημα τάβλι του ΣΝΙ με συμμετοχές 18 ατόμων και μεγάλη αγωνία. Το

Σάββατο ήταν ο 1ος και 2ος γύρος και την Κυριακή οι ημιτελικοί, ο μικρός και ο μεγάλος τελικός από τον οποίο θα αναδεικνύοταν και ο καλύτερος, ο οποίος θα έπαιρνε ένα τάβλι, χαραγμένο με σύμβολο του συλλόγου. Οι 18 παίκτες που έπαιξαν ήταν:

Βερύκιος Δημήτρης - Καλούλης Ηλίας - Κουτουφαρής Λευτέρης - Τζανάκης Κώστας - Πικρίδας Αλέκος - Τσακωνίτης Φόντας - Γλεζέλης Παναγιώτης - Κυριακίδης Χρήστος - Χρούσης Χρίστος - Τσαντές Σπύρος - Ιορδάνης Μάνος -

Τσαντές Γιώργος - Κουτούφαρης Γρηγόρης - Μωραΐτης Θεολόγος - Καρράς Κώστας - Καϊάφα Μοσχούλα - Ρούσσος Ηλίας - Κουτσής Κώστας.

Οι 3 πρώτοι ήταν: Πικρίδας Αλέκος - Χρούσης Χρίστος - Βερύκιος Δημήτρης.

Στο μικρό τελικό έπαιξαν οι: Βερύκιος Δημήτρης - Κυριακίδης Χρήστος με σκορ 7 - 2 και στον τελικό: Χρούσης Χρίστος - Πικρίδας Αλέκος με σκορ 6 - 7.

Οι τελικοί αγώνες παρουσίασαν ενδιαφέρον και το αποτέλεσμα ήταν αμφίρροπο γιατί και οι 4 παίκτες ήταν καταπληκτικοί. Τελικά πρωταθλητής ανεδείχθη ο Πικρίδας Αλέκος.

Οι υπόλοιποι κέρδισαν: ο Χρούσης Χρίστος μια αφίσα από την Τυποκίνηση και ο Βερύκιος Δημήτρης ένα τάβλι.

Του χρόνου στο επόμενο τουρνουά, σας περιμένουμε όλους.

E.K.

ΠΑΡΕ ΜΕΡΟΣ ΚΑΙ ΕΣ Υ !!!

ΑΦΥΠΝΙΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

"Τούτες οι μέρες έχουν το,
τούτες οι εβδομάδες.
Όπου έχει φίλους κράζει τους
κι από δίκους καλεί τους,
Όπου έχει και στην ξενιτιά,
στέλνει και φέρνουσίν τους".

Με τούτη τη στροφή που αποτελεί κομμάτι του ανεκτίμητου θησαυρού της λαϊκής ικαριώτικης ποίησης, καλούμε όλους εσάς που αγαπάτε και θέλετε να μάθετε τη μουσική παράδοση του νησιού μας καθώς και ολόκληρου του ελλαδικού χώρου.

Δημιουργήσαμε μια μουσική παρέα με σκοπό τη διάσωση και διάδοση των τραγουδιών της πατρίδας μας και θα ήταν μεγάλη μας χαρά αν γίνετε μέλος αυτής της προσπάθειας.

Σταθείτε αρωγοί με τη φωνή σας με τις μουσικές γνώσεις, μα πάνω απ' όλα με την αγάπη σας και το μεράκι σας για κάτι που πραγματικά αξίζει τον κόπο.

Σημαντική θα είναι η βοήθεια σας ακόμη ως προς τη συλλογή στίχων, τραγουδιών και μουσικών του τόπου μας που βρίσκονται κυρίως στη μνήμη των παππούδων μας και των γιαγιάδων μας και που

πιστεύουμε ότι με ιδιαίτερη χαρά θα ήθελαν να μας μεταλαμπαδεύσουν.

Θα φορτώσουμε ένα καράβι τραγούδια όπως τη "συμπεθέρα", την "αμπελοκουτσούρα", τον ικαριώτικο χορό και θα πλανηθούμε σε καιρούς αλλοτινούς στα χρόνια των προγόνων μας.

Να δούμε πώς αυτοί οι άνθρωποι γλένταγαν, πως τραγουδούσαν και ήχορεύαν τις χαρές, τις λύπες και τους καημούς της ζωής, έτσι όπως οι ίδιοι τις εμπιστεύτηκαν. Με λόγια που τα διακρίνει πνευματική, ερωτική και ακόμη και περιπαιχτική διάθεση πάνω σε γλυκύτατες μελωδίες.

Τα τραγούδια αυτά τα παρέδωσαν σε νεότερους και αυτοί σε ακόμα πιο νέους, δημιουργώντας την αλυσίδα της παράδοσής μας, φτάνοντας μέχρι τις μέρες μας χωρίς να έχουν χάσει τη φρεσκάδα τους και τη ζωντάνια τους.

Εμείς λοιπόν καλούμαστε να ανταποκριθούμε στην επιταγή αυτή και να γίνουμε ο επόμενος συνδετικός κρίκος, ώστε να μη σπάσει αυτή η αλυσίδα.

Τα μέλη του Μουσικού Τμήματος του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας

ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΙΚΑΡΙΩΤΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΙΚΑΡΙΑΣ

Σας ενημερώνει, ότι στα πλαίσια του εορτασμού της 88ης επέτειου της απελευθέρωσης της Ικαρίας από τους Τούρκους, συνδιοργανώνει μαζί με την Πανικαριακή Αδελφότητα Αθηνών εορταστική εκδήλωση, που θα γίνει στη Φυλή (Χασιά), στο κέντρο ΧΡΥΣΟ ΒΑΡΕΛΙ (Δημήτριος Φίλης), στην οδό Φυλής 3 της Χασιάς, τηλ. Κέντρου 24.11.560 και 24.11.086, την Κυριακή 25 Ιουνίου 2000 και ώρα 11 η πρωινή.

Προσκλήσεις θα διατίθενται στο κέντρο την ίδια μέρα και θα κοστίζουν 5.000 δρχ.

Ελάτε να απολαύσετε το εκλεκτό κρασί, τους μεζέδες και την ωραία μουσική της ορχήστρας μας.

Πληροφορίες στα τηλέφωνα: 38.39.831 Γιώργος, 90.22.195 Ηλίας και 88.27.945 Χρίστος.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΤΗΣ “ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ”

Όσα από τα μέλη του Συλλόγου ή τους αναγνώστες του περιοδικού μας έχουν αλλάξει διεύθυνση, λαρβάνουν το περιοδικό σε άλλο όνομα ή δεν λαρβάνουν καθόλου το περιοδικό παρακαλούνται να επικοινωνήσουν με την διεύθυνση του περιοδικού :
Καλαμπόγιας Παναγιώτης 25 22 156 - 0945 170136
Φλυτζάνης Πρόδρομος 43 19 342 - 0977 219 741

25 ΧΡΟΝΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΙΚΑΡΙΑΣ

**25 χρόνια ζωής του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας,
25 χρόνια δράσης.**

Από το 1975 που πρωτοϊδρύθηκε μέχρι και σήμερα παραμένει πιστός στα όνειρα της ικαριώτικης νεολαίας την ενώνει. Αγωνίζεται για τον πολιτισμό, για ιδανικά, για ισότητα. Καταδικάζει τα ναρκωτικά, τον ρατσισμό, και προσφέρει στα μέλη του μια στάση ζωής, ώστε η μελανή καθημερινότητα ν' αντιμετωπίζεται με ποικίλους τρόπους. Ας κάνουμε όμως μια αναδρομή στα πρώτα χρόνια σύστασης του Συλλόγου Νεολαίας.

Βρισκόμαστε λοιπόν κάπου στο 1968-70. Οι Ικαρίοι νεολαίοι φοιτητές στην Αθήνα είναι αρκετοί. Αποφασίζουν λοιπόν να ιδρύσουν τον Σύλλογο Ικαρίων Σπουδαστών, με πρόεδρο τον Στυλιανό Σταυρινάδη. Ο Σύλλογος αυτός λειτούργησε για 7 συνεχή έτη και τελικά το 1975 μετονομάστηκε Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας. Σκοπός του η ένωση όλων των νέων Ικαρίας που βρίσκονται στην Αθήνα και όχι μόνο. Μια πανικάρια ιδέα που παίρνει σάρκα και στά. Γίνονται εκλογές λοιπόν, εκλέγεται Δ.Σ. με πρώτη πρόεδρο του ΣΝΙ την Θάλεια Φράγκου.

Ο Σύλλογος πλέον είναι γεγονός. Στους κόλπους του βρίσκονται όλοι οι Ικαρίωτες νεολαίοι και όλοι μαζί αγωνίζονται γιατο νησί, για τα οράματά τους. Τα χρόνια βέβαια είναι δύσκολα, μα αυτό δεν στέκεται εμπόδιο. Το κέφι και η όρεξη για δουλειά κρατά τον Σύλλογο ενωμένο και δυνατό. Διοργανώνονταν εκδρομές, χοροί, πολιτιστικές εκδηλώσεις, και τα μέλη νοιώθουν υπερηφάνεια για τα πρώτα τους επιτεύγματα.

Το 1985 όμως ο Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας αποδιοργανώνεται και η δράση "νεκρώνει". Οχι όμως για πολύ Το 1989 μια ομάδα νεολαίων εκφράζουν την ανάγκη για επαναλειτουργία του Συλλόγου. Γίνεται Γενική Συνέλευση, διεξάγονται εκλογές και η επανασύσταση του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας γίνεται πραγματικότητα με πρόεδρο τον Γιώργο Τσακαλία. Έτσι μπαίνουμε στο δεύτερο κεφάλαιο.

Από το 1989 ως τώρα ο Σ. Ν. Ι. δουλεύει ακατάπαυστα. Τα Διοικητικά Συμβούλια σε συνεργασία με τα μέλη κινητοποιούνται δυναμικά, με εκδηλώσεις σε Αθήνα και Ικαρία, εκθέσεις γελοιογραφίας, αφιερώματα, συμμετοχή στα Ικάρια-Ελευθέρια, διοργανώσεις εκδρομών ανά την Ελλάδα και το εξωτερικό. Αξιοσημείωτο είναι και το δυναμικό παρόν του συλλόγου σε πολιτικά γεγονότα και ζητήματα, συναυλίες, αγώνες κατά των ναρκωτικών, της ανεργίας και του ρατσισμού, δωρεές χρημάτων και άλλων αγαθών.

Και η δράση του Συλλόγου δεν τελειώνει εδώ: Έκδοση ημερολογίου και εφημερίδας που

εξελίσσεται αργότερα σε περιοδικό, σύσταση ομάδας αιμοδοσίας, σύσταση χορευτικού τμήματος, θεατρικής ομάδας, δημοσιογραφικής ομάδας καθώς και άλλων ομάδων που ασχολούνται με ποικίλα θέματα. Επίσης ο Σύλλογος προχώρησε στην δημιουργία ποδοσφαιρικής ομάδας με ενεργή συμμετοχή στο πρωτάθλημα 5x5 στην Αθήνα, στην διοργάνωση πρωταθλήματος Beach-Volley στην Ικαρία, καθώς και Εντουριαδάς.

Επιλεκτικά θα αναφέρουμε ιδιαίτερα δύο σημαντικότατες κινητοποιήσεις του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας εξαιρετικής σημασίας, θέλουμε να πιστεύουμε, για το νησί μας, την αναδάσωση του 1994 στον Άγιο Κήρυκο και αυτήν του 1998 σε Πέζι και Καρκινάρι. Τα Δ.Σ. σε συνεργασία πάντα με τα μέλη κατάφεραν να συγκεντρώσουν πλήθος κόσμου, προκειμένου να αναδασώσουν τις καμένες περιοχές. Παρόλα τα εμπόδια και τις αντιξοότητες τα κατάφεραν σε συνεργασία και με τους τοπικούς φορείς και τους κατοίκους του νησιού μας. Εδώ να ζητήσουμε συγγνώμη αν μας "ξεφεύγουν" κάποιες επιπλέον δραστηριότητες του Συλλόγου. Γιατί σίγουρα το έργο του συνεχίζεται.

Γιρίζουμε λοιπόν στο 2000. Ο Σύλλογος Νεολαίας Ικαρίας δίνει το παρόν και είναι πιο δυνατός από ποτέ. Χρωματίζεται από την ποικιλόμορφη δραστηριότητα των μελών του, προσφέροντας ότι μπορεί στους νεολαίους Ικαρίωτες και στο "μικρό, αλλ' ανδρείο νησί". Μας φέρνει όλους πιο κοντά και με μια φωνή αγωνιζόμαστε, διεκδικούμε, περνάμε καλά και φυσικά χαμογελάμε. Όλοι μαζί λοιπόν για έναν Σύλλογο μαζικό, δυνατό και δραστήριο, πρωτοπόρο στις εξελίξεις και πάντα κυρίαρχο στις καρδιές μας!

ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΑΠΟ ΤΟ 1975 ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ

- ΘΑΛΕΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ (1975-1976)**
ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΟΧΥΛΑΣ (1977)
ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΟΥΒΑΡΗΣ (1978)
ΛΙΤΣΑ ΚΟΥΒΑΡΗ (1979)
ΣΟΦΙΑ ΚΑΛΟΓΡΙΔΗ (1980)
ΠΟΠΗ ΛΑΚΚΑ (1981-1982)
ΚΟΥΛΑ ΓΛΑΡΟΥ (1983-1984)
ΒΙΟΛΕΤΑ ΚΑΡΝΑΒΑ (1985)
ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΚΑΛΙΑΣ (1989-1990-1991-1992)
ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΩΒΟΣ (1993)
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΤΣΑΝΤΕΣ (1994 και 1999)
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΑΡΙΜΑΛΗΣ (1995)
ΑΛΕΞΗΣ ΒΑΤΟΥΓΙΟΣ (1996)
ΣΜΑΡΑΓΔΑ ΚΑΡΙΜΑΛΗ (1997)
ΕΡΝΕΣΤΟ ΤΣΑΚΑΛΙΑΣ (1998)
ΗΛΙΑΣ ΡΟΥΣΣΟΣ (2000)

ΝΕΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Σύλλογος Νέων Αγίου Κηρύκου Ικαρίας

Ήταν πριν 19 χρόνια όταν η τότε νεολαία του όμορφου νησιού μας, δήλωσε το παρόν.
Το παρόν για μια κοινωνία με οράματα. Μια κοινωνία δραστήρια και δυναμική. Μια κοινωνία όπως ονειρεύεται και θέλει κάθε νέος και νέα. Ο κάθε ανήσυχος και προβληματισμένος νέος-α.

Ο νέος που αγαπά και νοιάζεται τον τόπο του.

Εκείνος που σκέφτεται ώριμα, υπεύθυνα και δημοκρατικά.

Αυτός που θέλει και φιλοδοξεί να δει τον τόπο του να πηγαίνει μπροστά. Εσύ!

Η νεολαία αυτού του ξεχασμένου νησιού, του δικού σου νησιού, την Ικαρία. Την Ικαρία η οποία ίσως σήμερα να ήταν ακόμη πιο πίσω αν τον χειμώνα του 1981 δεν είχαν δραστηριοποιηθεί οι νέοι δημότες Αγ. Κηρύκου δημιουργώντας τον πολιτιστικό Σύλλογο Νέων Αγ. Κηρύκου που παράλληλα με τον ήδη εν ενεργεία Σύλλογο Νεολαίας Ικαρίας (Αθήνα 1975) έκαναν σημαντική δουλεία όσον αφορά τον πολιτισμό του νησιού και την δραστηριοποίηση των νέων μέσα και έξω από αυτόν.

Ο Σ.Ν.Α.Κ. ξεκίνησε ως τοπικό σύλλογος του νησιού με κύρια δράση στην περιφέρεια του δήμου Αγ. Κηρύκου, καταφέρνοντας να χτίσει ένα μικρό πολιτισμό και αντιπροσωπεύοντας τις ιδέες και τις πιστεύωνται καθετές νέους.

Προσπαθώντας να υλοποιήσει τις ανάγκες και τα θέλω του με κάθε δυνατή προσπάθεια, βάζοντας κάθε φορά ένα σημαντικό λιθαράκι. Όπως το γήπεδο του μπάσκετ-βόλεϊ όπου χάρη σε αυτό η ομάδα μπάσκετ του νησιού απέκτησε έδρα στο τοπικό πρωτάθλημα του νομού μας.

Όπως η παιδική χαρά στο λιμάνι. Όπως η κινηματογραφική λέσχη στο πνευματικό κέντρο. Ακόμα, προσφέροντας ενδιαφέρουσες ασχολίες στους νέους με το μουσικό-χορευτικό σχήμα του.

Προσφέροντας διασκέδαση με τους χορούς, τις συναυλίες και βέβαια δουλεύοντας πάνω στον πολιτισμό, τις παραδόσεις, τα ήθη και έθιμα του νησιού. Δημιουργώντας νέα στοιχεία και ασχολίες τα οποία έλειπαν από την μέχρι τότε ζωή των νέων. Όμως κυρίως δούλεψε σαν μοχλός για την δυνατή ένωση των νέων μεταξύ τους, δημιουργώντας μια νεολαία ικανή για όλα. Μια νεολαία δραστήρια προς τα κοινά του τόπου της. Μια νεολαία μέσα σε όλα.

Παράλληλα όμως με τα χρόνια, μην έχοντας τα κατάλληλα εφόδια να διατηρηθεί και να μείνει στον τόπο της, άρχισε να ξενιτεύεται με αποτέλεσμα την διάλυση του συλλόγου. Όλα αυτά τα χρόνια απουσίας του συλλόγου, τα

προβλήματα ήταν και είναι εμφανή.

- Πολιτιστική αδράνεια
- Νεολαία δίχως βιούληση και δυναμισμό
- Ναρκωτικά
- Παραμέληση των νέων
- Νεολαία βουβή και ανήμπορη να πει και να πάρει αυτά που θέλει, νοιώθει και έχει ανάγκη.

Σήμερα εμείς επειδή πιστεύουμε ότι τα προβλήματα και τις ανάγκες που βιώνουμε τα τελευταία χρόνια ως νέοι, κανένας δεν είναι ικανός αλλά και πρόθυμος να τις αναπληρώσει και να τις αντιμετωπίσει, αποφασίσαμε να πάρουμε την κατάσταση στα χέρια μας. Να ορίσουμε οι ίδιοι τις ζωές μας πάνω σε αυτό το νησί και συμβάλλοντας όλοι επανενεργοποιήσαμε το Σ.Ν.Α.Κ υποσχόμενοι κάθε δυνατή προσπάθεια για μια νεολαία Ικανή, Υπεύθυνη, Όριμη, Δημιουργική. Σε μια κοινωνία η οποία να μπορεί να δημιουργήσει πόρους ζωής για τους νέους-ες. Η επανίδρυση του ΣΝΑΚ πραγματοποιήθηκε στις 10-3-2000 στον Αγ. Κήρυκο μετά από Γενική Συνέλευση κατά την οποία ψηφίστηκε νέο προεδρείο (Δ.Σ.) ενεγράφησαν νέα μέλη, συζητήθηκαν οι λόγοι επανίδρυσης καθώς και οι τωρινοί σκοποί του Συλλόγου.

Προσκαλούμε όλους τους νέους-ες να συμβάλουν σε αυτή τη προσπάθεια και όλοι μαζί ενωμένοι σε ένα κοινό σκοπό να δημιουργήσουμε ένα καλύτερο αύριο ξεκινώντας από το σήμερα.
Και το σήμερα είμαστε **ΕΜΕΙΣ**

ΥΓ: Θα τα πούμε στην "ΠΟΡΕΙΑ"

Ευχαριστούμε όλους για τη βοήθεια και κατανόησή τους.

Ο Σύλλογος νέων Αγ. Κηρύκου ευχαριστεί τον Σύλλογο Νεολαίας Ικαρίας για την δημοσίευση του άρθρου.

ΤΟ Δ.Σ.

Πρόεδρος: Χαράλαμπος Τέσκος

Αντιπρόεδρος: Νικόλαος Μαρκάκης

Γραμματείς: Στεφανία Μελισσανάκη-Ευδοκία Μπιτσάκη

Ταμίας: Λούης Κυπραίος

Μέλη: Σιδερής Πασβάνης (Αράπης)

Δημήτρης Πετρής

Αντώνης Μοραΐτης

Ο Σύλλογος Νέων Αγίου Κηρύκου και πάλι εν δράσει.

ΕΚΛΟΓΕΣ ΠΑΝΙΚΑΡΙΑΚΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Την Κυριακή 28 Μαΐου έγιναν οι εκλογές της Πανικαριακής Αδελφότητας. Η συμμετοχή αρκετών Ικαριωτών, καθώς και η εκλογή στο διοικητικό συμβούλιο τεσσάρων γυναικών και νεολαίων έχρισαν με επιτυχία την διεξαγωγή αυτών των εκλογών.

Σύμφωνα με τις αρχαιρεσίες που ακολούθησαν το νέο διοικητικό συμβούλιο αποτελείται από:

Πρόεδρος: Φίλιππας Μαυρογιώργης

Α' Αντιπρόεδρος: Λευτέρης Κουτούφαρης

Β' Αντιπρόεδρος: Καίτη Φράγκου

Γενικός Γραμματέας: Γιώργος Κεφάλας

Ειδικός Γραμματέας: Γιώργος Τσακαλίας (Πρώην Πρόεδρος Σ. Ν.Ι.)

Ταμίας: Διονύσης Κούβαρης

Έφορος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων: Ξένη Κόχυλα

Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων: Πέτρος Μαυρογιώργης

Μέλη: - Ειρήνη Λάκκα

- Μανώλης Κούβαρης (Πρώην Πρόεδρος Σ. Ν.Ι.)

- Βασίλης Γέμελας

Επιλαχόντες στο Διοικητικό Συμβούλιο: Μαίρη Παστή

Νίκος Φουντούλης

Εξελεγκτική Επιτροπή: Μωραΐτου Τούλα

Γλαρός Σάββας

Σαφός Αποστόλης (Πρώην Αντιπρόεδρος Σ. Ν.Ι.)

Επιλαχόντες: Στέφος Γεωργιάδης

Βαγγέλης Νικολάτος



Θ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 4-6 Ν. ΨΥΧΙΚΟ, 115 25

ΤΗΛ.: 67.22.297 - FAX: 67.22.299

e-mail: typokinitisi@excite.com

AΦΙΕΡΩΜΑ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΙΚΑΡΙΑΣ

(Συνέχεια από Τεύχος Νο 3)

2) Ιερά Μονή Ευαγγελισμού Μαυριάτου.

Η Μονή Ευαγγελισμού βρίσκεται κοντά στην ακτή της θάλασσας μεταξύ των χωριών Βρακάδες και Αμάλου.

Η κατασκευή της ανάγεται στα τέλη του 18ου αιώνα και δεν παρουσιάζει, από αρχιτεκτονική άποψη, ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

Υπάρχουν όμως στοιχεία, όπως μία βάση μαρμάρινου κίονος και άλλα μαρμάρινα και πήλινα τεμάχια που μαρτυρούν πως στο σημείο που σήμερα βρίσκεται η Μονή υπήρχε αρχαίος οικισμός ή ναός.

Στο καθολικό της Μονής υπάρχει ξυλόγλυπτο τέμπλο με χρονολογία 1820, ενώ σε εικόνα της Παναγίας σώζεται η επιγραφή "Υπεραγία Θεοτόκος φυλάξου του δούλου του Θεού Παύλου και φυλάξου αυτού υπό την σκέπη σου. 1821 Απριλίου 15."

Στην Μονή υπάρχουν 10 κελιά και μέχρι το 1960 εγκαταβίωσαν δύο μοναχές, αλλά έκτοτε δεν υφίσταται αδελφότητα.

3) Ιερά Μονή Ευαγγελισμού Μουντέ.

Η Μονή βρίσκεται στο πανέμορφο δάσος από πεύκα και απέχει 30 περίπου λεπτά από τις Ράχες.

Ο ναός έχει τρεις πύλες από τις οποίες στη μεσαία εξωτερική πύλη του ναού υπάρχει επιγραφή που αναφέρει : "Ιερά Μονή Μουντέ ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου. Ανηγέρθη το πρώτο εν έτει 1460 και ανακαίνισθη το έτος 1893", αν και η χρονολογία 1460 αμφισβητείται αφού δεν επιβεβαιώνεται από αδιάσειστα στοιχεία.

Το καθολικό της, αφιερωμένο στον Ευαγγελισμό, είναι τρίκλιτη Βασιλική, με ξυλόγλυπτο τέμπλο και φορητές εικόνες νεοτέρες (1906 - 1920), έργα του αγιογράφου Ζωσιμά.

Υπάρχουν δύο παλαιότερες εικόνες, μια μικρή επαργυρωμένη και η άλλη των Δώδεκα Αποστόλων.

Υπάρχει επίσης το ξυλόγλυπτο κουβούκλιο του Επιταφίου που φέρει επιγραφή "Φώτιος Γ. Σαλαμάνης εποίησε Σμύρνη 1910".

4) Ιερά Μονή Οσίας Θεοκτίστης της Λεσβίας.

Η Μονή βρίσκεται στα βόρεια της Ικαρίας στο χωριό Πηγή σε όμορφο πευκόφυτο περιβάλλον.

Ο ιερός ναός είναι εξ ολοκλήρου τοιχογραφημένος με μορφές Αγίων και παραστάσεις της Παλαιάς και Καινής Διαθήκης, ενώ δεξιά από την εξωτερική είσοδο είναι ζωγραφισμένες και οι μορφές των δωρητών της αγιογραφήσεως.

Σώζονται επίσης και διάφορες επιγραφές που μαρτυρούν επιμέρους προσφορές (δεήσεις) δωρητών.

Το ακριβές έτος ιδρύσεως της Ιεράς Μονής δεν είναι ιστορικά βεβαιωμένο, από σωζόμενη επιγραφή πληροφορούμαστε ότι το έτος ιδρύσεως είναι 1688 μήνας Οκτώβριος.

Συμπεραίνουμε πάντως ότι το Μοναστήρι έχει ιδρυθεί πριν από το έτος 1688.

Η Μονή πλην του καθολικού έχει επίσης και περίπου 15 κελιά και βοηθητικούς χώρους.

Στην Μονή αυτή υπάρχει επίσης και "Θεοσκέπαστη" όπου σύμφωνα με την παράδοση όταν βρέθηκαν τα τιμία λείψανα της Αγίας, χωρίς να γνωρίζουν σε ποιον ή ποια ανήκουν, τα μετέφεραν στο πλησίον ευρισκόμενο σπήλαιο "Θεοσκέπαστη", μέσα στο οποίο κατασκεύασαν το μικρό παρεκκλήσι, ενώ δεν έπαψαν να παρακαλούν το Θεό να τους αποκαλύψει σε ποιόν ανήκουν τα τιμία λείψανα.

Στο παρεκκλήσι γνωστό ως "Θεοσκέπαστη" σώζεται το παλαιό ξυλόγλυπτο τέμπλο του ναού της Μονής.

Η μνήμη της Όσιας τιμάται πανηγυρικά στην

Μονή στις 9 Νοεμβρίου.

5) Ιερά Μονή Ζωοδόχου Πηγής Χριστός - Γλαρέδων.

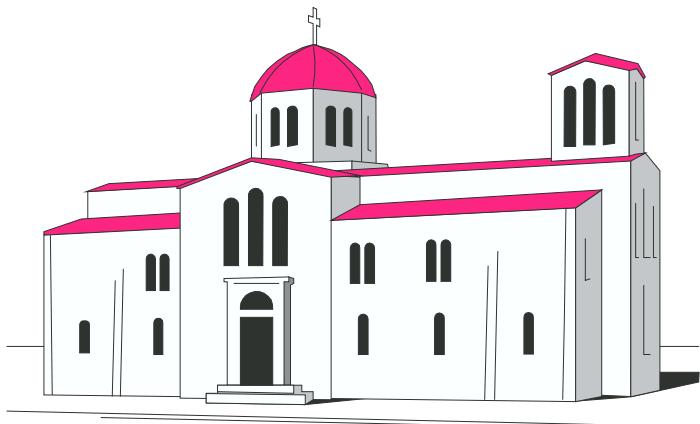
Η Μονή βρίσκεται λίγο πιο πάνω από το χωριό Χριστός - Γλαρέδων.

Ιδρύθηκε το 1890 και έκλεισε τις πύλες της το 1955. Έκτοτε παραμένει εκτός λειτουργίας, με όλες τις δυσμενείς γιατα κτίσματα συνέπειες που καταρρέουν συντοχώς.

Τα κτίσματα της μονής σχηματίζουν ορθογώνιο τετράγωνο με κελιά στην ανατολική, βόρεια και νότια πλευρά και με πολύ ψηλό μαντρότοιχο στην δυτική.

Το Καθολικό βρίσκεται στο κέντρο του εσωτερικού προαυλίου και τιμάται στης Ζωοδόχου Πηγής.

Υπάρχουν τοιχογραφίες του Παντοκράτορα και των τεσσάρων Ευαγγελιστών, το τέμπλο είναι απλό και επιστέφεται από καλλιτεχνικό ξυλόγλυπτο σταυρό και με εικόνες παλαιές χρονολογίκα. Οι μόνες που φέρουν χρονολογία είναι του Αγίου Γρηγορίου του Θεολόγου



(έτος 1899) και ο Επιτάφιος (έτος 1886), ενώ από βιβλία αναφέρονται ένα ιερό Ευαγγέλιο του 1872 και μια Λειτουργική Φυλλάδα του 1852.

Στην περίοδο ακμής της Μονής λειτουργούσε και υδρόμυλος. Το νερό της πηγής που αναβλύζει στη δυτική πλευρά του προαυλίου της Ζωοδόχου Πηγής, χρησιμοποιείται πλέον για την ύδρευση των κατοίκων του χωριού Χριστός.

6) Ιερά Μονή Αγίου Ονούφριου Μαυράτου.

Μεταξύ των χωριών Οξέ και Μαυράτου υπάρχουν ερείπια κελιών που μαρτυρούν ότι στο σημείο όπου σώζεται το ναϊδρίο του Αγίου Ονούφριου κατά το παρελθόν υπήρχε Ιερά Μονή, ενώ είναι γνωστό ότι το έτος 1840 εμόνασε σ' αυτήν τον Κων/νος Μαυρίκης.

Στη δυτική εξωτερική πύλη του ναού σώζεται μια επιγραφή η οποία αναφέρει : "1809 Μαρτίου 16 Ο.Π.Ο.Ε.ΕΛ", ενώ στην εικόνα του Αγίου αναγράφεται "Και την ενός χιτώνος εντολήν πάτερ υπερβέβηκας γυμνήτευσας εις τέλος".

Αυτά είναι τα έξι σπουδαιότερα Μοναστήρια του νησιού μας που αποτελούν πόλο έλξης για τους προσκυνητές, ντόπιους και μη, και αξίζουν την προσπάθεια όλων μας ώστε να ξαναβρούν την παλιά τους λαμπρότητα.

Επιμέλεια: Μαμματά Δώρα
Οι πληροφορίες για το αφιέρωμα είναι από το βιβλίο του Σεβασμιότατου Μητροπολίτου Σάμου - Ικαρίας Ευσέβιου.

ΙΚΑΡΙΑΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Η ΙΚΑΡΙΑΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ

Συνέχεια από το τεύχος Νο3, σελ. 12.

Τέλος είναι αξιοσημείωτο, ότι η ικαριώτικη διάλεκτος ελάχιστα έχει φθαρεί από ξενόφερτες λέξεις, γεγονός που μαρτυρούν και τα τοπονύμια, τα οποία είναι καθαρά ελληνικά και τα περισσότερα με αρχαία προέλευση:

Φίδιος, Φύτρον Όρος, Μαγγανίτης, Γιαλισκάρι (Αιγιαλισκάριον) Κάλαμος, Προεσπέρα (προς εσπέρα, προς την Δύση), Νας (ναός) Μεσσαριά Εύδηλος, Αιθέρας Σπόδα (ες Πόδας) κ.α

Η διάσωση του τοπικού ιδιώματος έχει και την εξήγηση της. Όπως παρατηρεί και ο ιστορικός Αντ. Μηλιαράκης "οι κάτοικοι του νησιού ήταν αρκετοί για την καλλιέργεια μικρής πεδινής έκτασης τιμαρίων ως υποτελείς και δε δημιουργήθηκε η ανάγκη προσέλευσης νέων αποίκων ξένων, όπως γίνονται σε άλλα μεγάλα καιεύφορα νησιά με αραιό πληθυσμό"

Είναι όμως γεγονός ότι στις μέρες μας κυρίως η διευκόλυνση της επικοινωνίας και η επέμβαση των Μ.Μ.Ε. ότι έχει τρόπο ζωής και έχει επηρεάσει την ικαριώτικη διάλεκτο, όπως βέβαια και όλα τα τοπικά ιδιώματα.

Διόρθωση από το προηγούμενο τεύχος Νο3

Δεν θα προβούμε σε κινδυνολογίες, άλλωστε μια τέτοια εξέλιξη είναι αναπόφευκτη και ως ένα βαθμό φυσιολογική. Το θέμα είναι, στις περιπτώσεις που η διάλεκτός μας παραμένει χρηστική, να μην αποφεύγουμε να την μιλάμε και ούτε φυσικά να ντρεπόμαστε αν σε συζήτηση με "ξένους" μας ξεφεύγει κανένα "καριώτικο". Αποτελεί και αυτή μέρος της κληρονομιάς και της ζωής μας και καθώς ανατραφήκαμε με αυτή έχουμε κάθε λόγο να συνεχίσουμε να τη χρησιμοποιούμε, κάνοντας έτσι αισθητή την παρουσία μας και βάζοντας στην καθημερινότητα μας τη μουσικότητα και την μαγεία της!

Χριστίνα Τσαντίρη (Πηγή: Ιστορία της Νήσου Ικαρίας - I. Μελλάς)

Ζητούμε συγγνώμη από την Χριστίνα Τσαντίρη, που λόγω συντακτικού λάθους δεν δημοσιεύθηκε ολόκληρο το άρθρο της στο προηγούμενο τεύχος.

Εκ της σύνταξης

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΡΑΣΙ

Οι παλαιοντολόγοι υποστηρίζουν ότι η ιστορία του αμπελιού αρχίζει από το πρώτο μισό του καινοζωϊκού αιώνα. Κανείς όμως δεν μπορεί να ισχυριστεί με βεβαιότητα, τον τόπο καταγωγής του. Παρ'όλα αυτά, η αμπελουργία φαίνεται ότι ξεκίνησε από την Ανατολή το 5000 π.Χ., ενώ στην Ελλάδα εμφανίζεται το 4000 π.Χ.

Οι αρχαίοι Έλληνες θεωρούσαν το κρασί αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής τους. Αυτό επιβεβαιώνεται από μια σειρά θεοτήτων, που επινόησαν, με κεντρικό πρόσωπο το θρυλικό Διόνυσο.

Ο Διόνυσος ήταν ο θεός της γονιμότητας, του κρασιού και του θεάτρου. Πατέρας του ήταν ο Δίας και μητέρα του η Σεμέλη, κόρη του Κάδμου βασιλιά της Θήβας. Αργότερα, ο Διόνυσος παντρεύτηκε την Αριάδνη και απέκτησε μαζί της δύο παιδιά τον Οινοποίωνα και τον Στάφυλο.

Οι μύθοι και οι θρύλοι στην αρχαιότητα δίνουν ξεχωριστή υπόσταση στην άμπελο και το κρασί, θεωρώντας ότι αυτό το ευεργετικό προϊόν δρα καταλυτικά στην επικοινωνία των ανθρώπων, ενώ μπορούσε ακόμα να συμφιλιώνει τους θεούς. Έτσι γύρω από τον Διόνυσο υπήρχαν διάφορες μορφές που τον συνόδευαν. Οι Σάτυροι και οι Σειληνοί ήταν θεότητες με την μορφή αλόγου. Αποτελούσαν δε την μόνιμη συνοδεία του Διόνυσου και εμφανίζονταν συχνά σε θεϊκές συντροφιές να πίνουν κρασί και να διασκεδάζουν. Ξακουστά άλλωστε ήταν και το διονυσιακά γλέντια.... Οι αρχαίοι Έλληνες τιμούσαν τον Διόνυσο και το κρασί με γιορτές σε κάθε ευκαιρία. Χαρακτηριστικό παράδειγμα ο τρύγος, αλλά και τα συμπόσια, που γίνονταν με την ευκαιρία κάποιου σημαντικού γεγονότος.

Πολλές αρχαίες ονομασίες πόλεων έχουν προέλευση από το κρασί, όπως Οινόη, Οινούσσες, Οινόφυτα, Οίνους στη Λακωνία κ.τ.λ. Στην Κρήτη, την περίοδο 1700 - 1400 π.Χ. η άμπελος καλλιεργούταν συστηματικά, κι έφτασε μάλλον από Φοίνικες εμπόρους. Στις Αρχαίες της Κρήτης διασώζεται το αρχαιότερο πατητήρι που έχει βρεθεί στον κόσμο. Στη Χίο, εικάζεται η προέλευσή της, από τα παράλια της Μικράς Ασίας, τη Θράκη και το Βορρά. Ο Θεόφραστος (2ος αιώνας π.Χ.), φιλόσοφος από τη Λέσβο, είναι ο πρώτος που γράψει κείμενα, τα οποία βασίζονται απόκλειστικά στην αμπελουργία. Τον 5ο αιώνα π.Χ., η άνθηση της αθηναϊκής γηγεμονίας, δημιούργησε μια συστηματική εμπορική δραστηριότητα στο Αιγαίο, η οποία έφτανε ως τον Εύζεινο Πόντο και τον Δούναβη. Οι αμπελουργοί και οι οινοποιοί της Θράκης, της Θάσου και των νησιών, επωφελούμενοι από την εμπορική αυτή κίνηση, προωθούσαν την παραγωγή και το εμπόριο του κρασιού, στα πέρατα του τότε κόσμου. Στα

ελληνιστικά χρόνια τα κέντρα παραγωγής κρασιού πολλαπλασιάστηκαν και το εμπόριο εξαπλώθηκε σε ολόκληρη τη Μεσόγειο.

Οι αρχαίοι Έλληνες - λάτρεις του κρασιού - διέθεταν μια εκπληκτική ποικιλία από αγγεία, τα οποία χρησιμοποιούσαν για την κατανάλωση, την διατήρηση και την μεταφορά του προϊόντος αυτού. Μερικές από τις ονομασίες των αγγείων: αμφορέας, κάνθαρος, κοτύλη, κύαθος, οινοχόη, υδρία, στάμνα κ.τ.λ. Το κρασί όμως εκτός από την χρήση του για την ευχαρίστηση των ανθρώπων, χρησιμοποιούνταν και ως φαρμακευτική ουσία, με ευεργετικές, για τους ασθενείς, επιδράσεις.

Το 146 π.Χ., όταν η Ελλάδα κατακτήθηκε από τη ρωμαϊκή αυτοκρατορία, ήταν φυσικό να επέλθει μια διαφοροποίηση στην κυριαρχία του ελληνικού κρασιού. Ακολουθεί η βυζαντινή περίοδος, κατά την οποία η αμπελουργία, στο μεγαλύτερο μέρος της, γινόταν από μοναχούς. Τα ονομαστά βυζαντινά κρασιά προέρχονταν από διάφορες περιοχές της αυτοκρατορίας και κυρίως από τα νησιά: Ικαρία, Χίος, Μυτιλήνη, Κρήτη, Κάρπαθος, Κύπρος κ.α.

Τα μετέπειτα χρόνια, η αμπελοκαλλιέργεια καθώς και η παραγωγή κρασιών στην Ελλάδα, διαμορφώθηκε σύμφωνα με τις συνθήκες που είχαν σχέση με την ιστορία του Γένους μας. Επίσης τη δεκαετία του '60 ξεκίνησε η παραγωγή και η κατανάλωση εμφιαλωμένων κρασιών, όλα αυτά σε συνάρτηση με την ανάπτυξη μεγάλων αστικών κέντρων και την άνθιση του τουρισμού στη χώρα μας. Η ιστορία όμως, της σύγχρονης ελληνικής οινοπαραγωγής, άρχισε την δεκαετία του '70, με τη θεσμοθέτηση των ποικιλιών και των ζωνών παραγωγής, με ένδειξη της ονομασίας προέλευσης.

Ολοκληρώνεται τη δεκαετία του '90 με την εφαρμογή κατάλληλων τεχνολογιών επεξεργασιών, ώστε οι χαρακτήρες του κρασιού να ορίζονται από τα διάφορα οικοσυστήματα. Σήμερα στη Ελλάδα υπάρχουν και καλλιεργούνται διάφορες ποικιλίες αμπελώνων, οι οποίες δεν έχουν να ζηλέψουν τίποτα από τις ξενικές. Πολλά ελληνικά κρασιά είναι παγκοσμίου φήμης όπως: η Μαυροδάφνη στην Πάτρα, η Μονεμβασία στην Πάρο, η Βηλάνα στην Κρήτη, το Ξυνόμαυρο στη Νάουσα, η Ρομπόλα στην Κεφαλονιά, το Ασύρτικο στη Σαντορίνη και ασφαλώς το ικαριώτικο. Αναφορικά, η Ικαρία σήμερα έχει 1000 περίπου στρέμματα αμπελώνων. Ιστορικά κατέχει την αρχαιότερη ονομασία προέλευσης της κρασιού, με τον λεγόμενο, ξακουστό, ΠΡΑΜΝΙΟ ΟΙΝΟ.

Σαφός Αποστόλης

A ΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ



Επιτέλους! Κόποι και προσπάθειες δύο ετών του αθλητικού τμήματος και κατ' επέκταση του Συλλόγου Νεολαίας Ικαρίας απέδωσαν καρπούς.

Η ποδοσφαιρική ομάδα του ΣΝΙ αναδείκτηκε πρωταθλήτρια στο χειμωνιάτικο τουρνουά της Ελληνογερμανικής Αγωγής, νικώντας σ' έναν δραματικό τελικό την ομάδα της Ελληνογερμανικής Αγωγής. Η κανονική διάρκεια του αγώνα και η παράταση μας βρήκαν ισόπαλους 2-2, ενώ η νίκη επιτεύχθηκε στα πέναλτιμε 1-0.

Πριν αναφερθούμε με περισσότερες λεπτομέρειες στον τελικό, καλό θα ήταν να κάνουμε μια αναδρομή στη λειτουργία του αθλητικού τμήματος. Το αθλητικό τμήμα δημιουργήθηκε και λειτούργησε τον Σεπτέμβριο το 1998. Η ομάδα συμμετείχε για πρώτη φορά σ' ένα τουρνουά στη Ριζούπολη, χωρίς όμως να διακριθεί ιδιαίτερα. Ήταν μια πρώτη προσπάθεια, ώστε να συγκεντρωθούνε τα Καριωτάκια που βρίσκονται στην Αθήνα και να δημιουργηθεί η πρώτη ομάδα από εκτός έδρας Ικαρίους νεολαίους.

Τον δεύτερο χρόνο η ομάδα ανασυγκροτήθηκε και μετην προσέλευση νέων και αξιόλογων παικτών από την Ικαρία αποφασίσαμε τη συμμετοχή της ομάδας στο τουρνουά της Ελληνογερμανικής Αγωγής - Τουρνουά "ΗΛΙΑ ΜΠΕΡΙΟΥ". Το επίπεδο αυτού του τουρνουά είναι αρκετά υψηλό, αλλά η ομάδα του ΣΝΙ ανταποκρίθηκε επάξια στις απαιτήσεις του τουρνουά. Οι αγώνες ξεκίνησαν τέλη Σεπτεμβρίου και τελείωσαν την Λαμπροεβδομάδα. Το τέλος του πρώτου γύρου βρήκε την ομάδα μας στην έβδομη θέση του βαθμολογικού πίνακα. Από την έναρξη του δεύτερου γύρου η ομάδα πραγματοποίησε άριστες εμφανίσεις και σημειώνοντας 8 νίκες και 1 ήττα, τερμάτισε στην πρώτη θέση του ομίλου της και ταυτόχρονα απέκτησε το πλεονέκτημα στα Play -Offs, ώστε να αντιμετωπίσει πιο αδύναμους αντιπάλους (όσο αυτοί μπορούν να χαρακτηριστούν έτσι).

Στα play-offs συνεχίσαμε την καλή μας πορεία και με συνοπτικές διαδικασίες αποκλείσαμε την ομάδα "Καθηγητών" με δύο νίκες. Στο δεύτερο γύρο αντιμετωπίσαμε την ομάδα με την επωνυμία "Άσχετοι", που μόνο άσχετοι δεν απεδείχθησαν τελικά, αφού χρειάστηκε αγώνας μπαράζ για να αναδειχθεί η ομάδα που θα πήγαινε στον τελικό. Στον αγώνα μπαράζ "πήραμε" την νίκη στην παράταση με 4-2. Ο τελικός πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 4 Μαΐου. Σ' αυτό το σημείο ευχαριστούμε ιδιαίτερα τα μέλη του ΣΝΙ που ήρθαν και συμπαρασταθήκαν στην ομάδα με αδιάκοπα συνθήματα εμψύχωσης. Αν και στο ημίχρονο βρεθήκαμε να προηγούμαστε με 2-0, το τέλος του αγώνα μας βρήκε ισόπαλους 2-2. Κατά τη διάρκεια

Πρωταθλητές 1999-2000 στο πρωτάθλημα του "ΗΛΙΑ ΜΠΕΡΙΟΥ" στις εγκαταστάσεις της Ελληνογερμανικής Αγωγής στην Παλλήνη

της παράτασης δεν υπήρξε αλλαγή στο σκορ και έτσι οδηγηθήκαμε στην ψυχοφθόρα διαδικασία των πέναλτι κατά την οποία εκτελέσαμε από 3 πέναλτι έκαστος. Σ' αυτές τις στιγμές έλαμψε το ταλέντο και η ψυχραιμία του τερματοφύλακα της ομάδας του Συλλόγου, Παναγιώτη Καλαμπόγια, ο οποίος απέκρουσε όλα τα πέναλτι των αντιπάλων. Όλα κρίθηκαν στην ψυχραιμία του Κώστα Παπαχειμώνα, ο οποίος εκτέλεσε εύστοχα το τελευταίο πέναλτι και έδωσε το τρόπαιο στην ομάδα του Συλλόγου. Οι πανηγυρισμοί παιχτών και φίλων ενώθηκαν και επικράτησε ένα τρελό Ικαριώτικο γλέντι στο γήπεδο.

Εδώ θα σταθώ ίδιαίτερα για να ευχαριστήσω όλα τα παιδιά της ποδοσφαιρικής ομάδας, γιατί άφηναν τις δουλειές, τα φροντιστήρια, τα μαθήματά τους και θυσίαζαν τον ελεύθερο χρόνο τους για να αγωνιστούν με την ομάδα του ΣΝΙ.

Κλείνοντας θέλω και πιστεύω ότι η ομάδα του χρόνου θα παρουσιαστεί ακόμα πιο ισχυρή, γιατί όλα τα παιδιά διαθέτουν ταλέντο, αλλά πάνω απ' όλα έχουν θέληση για διάκριση και πρωτιές. Η ομάδα αποτελείται:



Σαράντος Καρίμαλης	19 τέρματα
Γιώργος Τσαρνάς	18 τέρματα
Κώστας Παπαχειμώνας	17 τέρματα
Πέτρος Αφεντάκης	16 τέρματα
Βασίλης Κοτσαμπάς	10 τέρματα
Χρίστος Χρούσης	10 τέρματα
Βασίλης Καλούδης	8 τέρματα
Ηλίας Καλαμπόγιας	6 τέρματα
Νίκος Καλογερής	4 τέρματα
Γιάννης Καράμπελας	2 τέρματα
Βαγγέλης Νικολάτος	1 τέρμα
Παναγιώτης Καλαμπόγιας	1 τέρμα

Σαράντος Καστανιάς

Γιώργος Νάτσης

Δημήτρης Καρίμαλης

Παναγιώτης Πατσούρης

Ερνέστο Τσακαλίας

Για περισσότερες λεπτομέρειες όσον αφορά τη λειτουργία του αθλητικού τμήματος, παρακαλώ να απευθυνθείτε στα εξής τηλέφωνα:

Χρούσης Χρίστος

8827945

0945 906202

Τσαντές Σπύρος

6722297

Χρούσης Χρίστος



ΜΙΚΡΑ - ΜΕΓΑΛΑ

Ο έρωτας της καρδίας και ο "έρωτας" τηςκοιλίας !

Από πιτσιρικάδες ψάχναμε εκείνη την κατάλληλη μέρα (και ώρα βεβαία) που τα αισθήματα, τα οποία τρέφαμε για κάποια κοπελιά, θα μπορούσαν να εκφρασθούν με μειωμένες τις πιθανότητες να μη γίνουν κατανοητά να απορριφθούν.

Ποια λοιπόν πιο κατάλληλη μέρα, από εκείνη που είναι αφιερωμένη στον "έρωτα"; Σίγουρα η μέρα του "έρωτα" επιβάλει την αποδοχή (τεκμήριο) της αυθεντικότητας και καθαρότητας των αισθημάτων μας.



Από το πρόσωπο προς το οποίο τα εκφράζουμε. Επιβάλει μια ένταση διαφορετική από την καθημερινότητα της σχέσης. Επιβάλει μια ιδέα πιο δυνατή και πιο άμεση έκφρασης του έρωτα μας. Επιβάλει την απόδειξη του "έρωτα" με τον υλικό εορτασμό του. Επιβάλει τελικά τον ίδιο τον "έρωτα".

'Όχι όμως έναν έρωτα καυτό, καθαρό, αμόλυντο

αλλά έναν "έρωτα" των Βαλεντίνων στριμώχνεται σε φανταχτερά κουτιά, χωρίς άρωμα, χωρίς γεύση, χωρίς περιεχόμενο. Έναν, έρωτα που για να καλύψει το κενό του εκφράζεται με τυποποιημένες ευχετήριες κάρτες, χρειάζεται προϊόντα ζαχαροπλαστεία με λουλούδια θερμοκηπίου και προσφέρεται με πολύχρωμες πλαστικές κορδέλες.

'Ένας έρωτας, που εκδηλώνεται όχι επειδή έχει φτάσει στο αποκορύφωμα του πάθους, αλλά απλά επειδή "έτσι ΕΠΙΒΑΛΕΙ η ημέρα".

'Ένας "έρωτας" με ημερομηνία λήξης. 'Ένας "έρωτας" που, αντί να περνάει από την καρδία, περνάει από ζαχαροπλαστεία, ανθοπωλεία, είδη δώρων και λοιπά εμπορικά καταστήματα. 'Ένας "έρωτας", που τελικά αποχενώνεται από καθετί το ερωτικό, χάνει την ιδανική του υπόσταση και καταλήγει αντικείμενο επετειακό με μεγάλη εμπορική αξία και αρκετά προσδοφόρο για κείνους που τα πωλούν.

'Ένας "έρωτας" που έχει καταλήξει να παράγεται και να αναπαράγεται στα ψυχρά καλούπια κάποιων εργοστασίων και βιοτεχνιών.

'Ένας "έρωτας" που κρύβει μέσα του το "πρέπει" και όχι το "θέλω".

Σε καμία βέβαια περίπτωση δεν προτείνεται η άρνηση του έρωτα και του εορτασμού του. Αντιθέτως ο έρωτας είναι ανάγκη όχι μόνο να υπάρχει, για να υπάρχει αλλά να εκφράζεται όλες τις ημέρες να διατρέχει όλες τις πτυχές της ζωής μας. Να διαπνέει όλες μας τις αποφάσεις και να χαρακτηρίζει όλες μας τις πράξεις χαριζοντάς τους έτσι μια ξεχωριστή αυθεντικότητα. Μόνο ο έρωτας δίνει ζώη στην ύπαρξη.....

Δημήτρης Τσακαλίας

ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΥΝΤΑΞΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

- Στο προηγούμενο τεύχος στην σελίδα 6 από συντακτικό λάθος στο κείμενο για την κοπή της πίτας του Συλλόγου, παρευρέθησε ο πρώην πρόεδρος Μανώλης Κούβαρης και όχι Ισίδωρος όπως είχαμε γράψει. Ελπίζουμε να δεχθείτην συγνώμη μας.

- Στο ίδιο κείμενο παραλείψαμε να αναφέρουμε το όνομα του πρώην προέδρου Ερνέστο Τσακαλία που τίμησε και αυτός με την παρουσία του την εκδήλωση. Ζητούμε συγνώμη.

- Επίσης, η Μαρία Σταυρινούδάκη είχε τελέσει αντιπρόεδρος του Συλλόγου και όχι πρόεδρος όπως την αναφέραμε.

Σίγουρα πολλοί από τους αναγνώστες μας θα παρατηρήσατε στις πρώτες εκδόσεις αρκετά λάθη ή παραλήψεις, για τις οποίες ζητάμε συγνώμη. Ήδη

έχει σχηματιστεί ειδική διορθωτική ομάδα η οποία θα ελέγχει τις εκδόσεις και ελπίζουμε ότι στο μέλλον τυχόν λάθη θα εξαλιφθούν.

Ευχαριστούμε για την κατανόησή σας.

**MHN
ΞΕΧΝΑΤΕ
ΟΤΙ Ο
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΟΙΓΕΙ
ΚΑΘΕ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
21:00-23:30
ΣΤΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ
ΜΑΣ:
ΚΑΝΙΓΓΟΣ
23 ΑΘΗΝΑ,
ΤΗΛ:3825869**

**METAIXMIO
Café-bar
Χριστός Ραχών
ΙΚΑΡΙΑ**

★ ★
**στη Σκιά
των Φεγγαριού... τραγουδάμε**

**Ασκληπιού 91 Εξάρχεια
τηλ.: 3641 031**

ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΓΕΛΙΟΥ !!!



Ο ΧΡΟΥΣΙΞ, μικροσωμος ποδοσφαιριστης αλλα παμπονίρος και με κοφτερό μυαλό. Του εμπιστεύονται χωρις αντίρρησης όλες τις επικινδύνες αποστολές, κι' αυτος τις θαλασσονει



Η χρυση παρηγορια μου ειν' το κρασακι μου...χικ



Η ΚΟΤΣΟΡΙΞ αχωριστη φίλη του χρουσιξ, προμηθευτης καριοτικου οινου σ' όλη την επικρατεια. μεγαλη ερωμενη του ατριογουρουνου, παντα ετοιμη να τα βρονθισει όλα για να παι στην ικαρια !

Ο ΠΡΟΔΡΟΜΙΞ οα μπορουσε να ήταν σεβασμιος δρουιδης, να κοβει τκυ και να παρασκευαζει μαγικα φιλτρα. Αντ' αυτου προτιμα να τα πινει και να μεθα..... εχει μυθη σαν πατζαρι και μυαλο σαν σαλιγκαρι....



Ο ΡΟΥΣΙΞ αρχιγος της φυλης, ευεζαπτος, γενναιος, μεγαλοπρεπης, ο γεροπολεμιστης ειναι σεβαστος στους αντρες του και τρομερος στους εχθρους του. φοβαται μονο ενα πραγμα : τη φρουρα της νοτιου ικαριας



Ο ΦΑΚΑΡΙΞ, ο βαρδος. οι γνωμες για το ταλέντο του ειναι διχασμενες: ο ίδιος βρισκει τον εαυτο του μεγαλοφυη, οι άλλοι βρισκουν οτι κανει σαν τραχασ..... οταν ομως κρατα το στομα του κλειστο (με το βιολι του μεσα), ειναι αξιαγαπητος και ευχαριστος πα παρεα....



ΛΕΥΤΕΡΟΤΣΑΝΤΙΞ

ολιβερο απομειναρι

σκοτεινον εποχον,

αποδεικνυει οτι δεν

φτιαχνουν τους ικαριτες

πλεον οπως παλια (απο

χομα και νερο....).

ΣΤΑ ΝΙΑΤΑ ΤΟΥ ήΤΑΝ ΠΑΛΙΟΣ.

ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΣ.....